



Qu'est-ce que c'est ?

Sandrine B c'est **de la musique**, mais c'est surtout **l'urgence à DIRE**. Elle **chante** en s'accompagnant à la basse ou au ukulélé, **elle écrit des textes et des mélodies**.

Sandrine B c'est **la fragilité et la puissance réunies**. C'est intime, drôle, poignant, généreux. Chaque chanson est un tableau, une énergie. Le public est amené à écouter mais aussi à se questionner et à vivre un parcours émotionnel.

Étant **comédienne et clown**, elle aime partager des moments interactifs avec le public. Il se peut donc qu'il y ait des surprises et une petite dose d'improvisation et de fantaisie.

Sandrine B c'est aussi l'envie de **donner la parole aux autres**. Des témoignages de gens sur « **le sens de la vie** », recueillis dans la rue, dans les parcs, ou sous un arbre, sous forme de montage audio, ponctuent le spectacle.

Un univers musical très varié, qui porte le texte et l'émotion de chaque chanson. Les arrangements sont au service de ces tableaux, de ces tranches de vie.

17 chansons originales composent un répertoire musical très éclectique.

Concert théâtralisé de et avec Sandrine Bouvet* :

Chant, basse, kick, ukulélé, looper (loops de M. Wandji et claviers de F. Maggi).

“ Possibilité de jouer en autonomie son dans des lieux non équipés ”
pour une jauge de 30 à 100 personnes.

Jouer en solo est né d'une envie profonde de se confronter à l'essentiel et d'interpréter ses chansons au plus proche du public.

Chanter, dire, clamer, rire, japper, bercer...

Créer un espace intime, privilégier la rencontre et l'échange.

D'un point de vue pratique, le mot d'ordre est l'adaptation, afin de jouer dans tout type de lieu (granges, maisons, caves, yourtes, salles des fêtes, etc..) et d'aller à la rencontre d'un public initié ou non aux spectacles.



* Sandrine Bouvet écrit, compose et interprète ses chansons dans Sandrine B, accompagnée par 3 musiciens, et se produit sur de nombreuses scènes (80 concerts de 2001 à 2007). Elle est chanteuse / percussionniste et comédienne depuis 1996 dans des groupes et compagnies de théâtre professionnelles. Depuis 2012 elle est à l'origine des créations de la Cie Va Savoir Pourquoi (25), en tant qu'auteure, metteuse en scène, compositrice et interprète.

CONTACT

Cie Va Savoir Pourquoi (Besançon)

06.95.37.49.38

cie.vasavoirdpourquoi@gmail.com

www.cievasavoirdpourquoi.com/sandrine-sens/